

Dario Voltolini, Invernale (Nave di Teseo, 2024)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Un padre. Un infortunio. Poi stanchezza e spossatezza. Quindi analisi approfondite e un male terribile. In questa sequenza si dipana un rapporto tra padre e figlio, fatto di sguardi e silenzi e poi di affetto forte e inesprimibile. Una lunga poesia tagliente e raffinata di gesti pratici e quotidiani, sensazioni ed emozioni. Il tutto sublimato in un ricordo pieno d'amore.

Ronan Hession, Leonard e Hungry Paul (Keller, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Quella tra Leonard e Hungry Paul è un'amicizia semplice, una complicità garbata, che scelgono di rispettarsi e volersi bene, di provare a stare al mondo senza perdere la loro genuina essenza. In questi tempi aggressivi, urlati e maleducati, l'amorevole affetto che affiora da queste pagine è un'iniezione potente di speranza e di amore.

Harold Brodkey, Amicizie profane (Fandango Libri, 2021)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Due amici, uno americano l'altro italiano, si incontrano bambini in una Venezia alla vigilia della seconda guerra mondiale e si ritrovano adolescenti nel dopoguerra distrutto dal conflitto. L'occhio straniero su un'Italia piena di contraddizioni restituisce un'opera letteraria di profonda complessità. Un bel libro da riscoprire.

Alice Winn, In memoriam (Garzanti, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

L'orrore della prima guerra mondiale irrompe nella vita degli studenti di un college inglese, in particolare in quella di Gaunt, che si arruola per primo, e in quella di Sidney, che per amore lo raggiunge al fronte. Due diciottenni che crescono

troppo in fretta nella polvere e nel sangue della trincea, che tengono viva la fiamma della poesia e della bellezza nonostante il mondo attorno esploda.

Alison Espach, Questi Adulti (Bollati Boringheri, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Il nuovo romanzo di Alison Espach racconta la delusione delle nuove generazioni di fronte al fallimento del sogno americano. Ma lo stile è fresco, brillante, caustico e divertente e il racconto diventa una vivace carrellata di momenti di vita, una sorta di parodia del romanzo di formazione quantomai sincero e attuale. Una piccola perla nella vastissima produzione letteraria statunitense.

Franck Thilliez, Labirinti (Fazi, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

“Labirinti”, ultimo libro del francese Thilliez è un thriller avvincente. Una perfetta costruzione a scatole cinesi, una struttura ad incastro con enigmi nascosti, indizi tra le righe, sciarade, anagrammi e citazioni mai banali. Una intricata rivisitazione del genere giallo, operazione diabolica e originale nell’ormai saturo panorama poliziesco.

Marta Cai, Centomilioni (Einaudi, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Teresa, zitella imbrigliata nella provincia piemontese con genitori anziani che dettano ritmi e scodellano diffidenze e sensi di colpa, si scopre innamorata di un suo ex studente ventenne. Una storia semplicissima, da trafiletto in cronaca, ma vibrante e poetica, un diario al contempo impietoso ed empatico della società attuale.

Gian Marco Griffi, Ferrovie

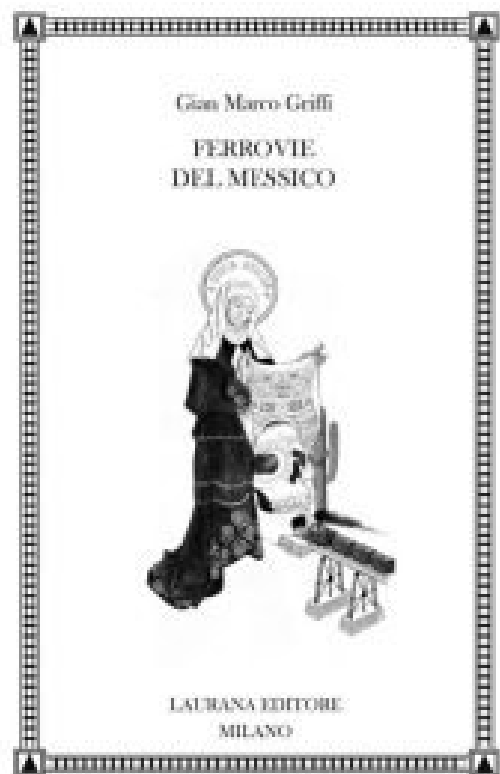
del Messico (Laurana Editore, 2022)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Asti, 1943. Cesco, milite della guardia nazionale, riceve l'incarico di redigere una mappa delle ferrovie del Messico. Un ordine insensato, come insensate sono le guerre. Il mal di denti di Cesco e la sua assurda missione attraversano il libro come un fastidio che sembra impossibile cancellare, come lo sono l'arroganza, la violenza, il sopruso e, in generale, ogni sorta di fascismo. Griffi ha realizzato un romanzo picaresco dalla straordinaria ricchezza narrativa, che assorbe Cervantes, Dostoevskij, Thomas Pynchon, Fruttero&Lucentini e li fonde con surreale ironia in un caleidoscopio di situazioni e riflessioni quanto mai attuali. Presentato da Barbero al Premio Strega, è uno dei testi italiani più originali usciti lo scorso anno.

Segnalazione di



Matteo Poletti

Libraio de La Città del Sole

via Walter Fontan 4, Bussoleto (Torino)

tel. 0122.744020

polettimatte@alice.it

<https://www.facebook.com/libreriaacittadelsole>

Paolo Nori, Vi avverto che vivo per l'ultima volta (Mondadori, 2023)

02/05/2024

Autore: [Matteo Poletti](#)

Il sottotitolo "Noi e Anna Achmatova" ci avverte che al centro del libro certamente c'è la geniale e anticonformista poetessa russa nata alla fine dell'Ottocento, ma c'è soprattutto Paolo Nori che si racconta con ironia, mette a nudo il suo amore sanguigno per la letteratura russa, il suo insegnamento in università, finché non viene sospeso a causa della guerra in Ucraina. In quel "noi" del sottotitolo infine ci siamo tutti, "noi" opinione pubblica credulona e volubile...